



Dr. Sergio Frontini
Perito grafico

1

Via Columbi, 26
73020 CAVALLINO (LE)
Tel. Fax 0832 612296
Cell. 339 7738476
Mail: serfronti@libero.it
pec: sergiofrontini@pec.engramma.net

Dati anagrafici e personali	Nato a Lecce il 16/02/1960 Residente a Cavallino, Via Columbi 26 Iscritto dal 1995 all'Albo dei Periti Tribunale di Lecce Iscritto dal 2001 Albo dei Consulenti Tecnici d'Ufficio Tribunale di Lecce Iscritto dal 2014 all'Associazione Grafologi Professionisti (n°12/140)
Titoli di studio	Laurea Scienze Motorie 110/110 e lode Università degli Studi di Urbino Tesi: "L'ABILITÀ 'SCRITTURA', alcuni aspetti della scrittura come produzione motoria" Master interfacoltà di I livello in "Consulenza grafologica peritale-giudiziaria e professionale" 110/110 Università degli Studi di Urbino Tesi: "VELOCITA' DI GENERAZIONE DEL TRACCIATO GRAFICO E MECCANISMI DI CONTROLLO DEL MOVIMENTO UMANO" Specializzazione Corso di Perfezionamento in Psicologia della scrittura Università di Lecce Diploma Perito Grafico Scuola Superiore perizia Grafica di Prato Corso di Grafologia Associazione Grafologica Italiana di Ancona Workshops di specializzazione e aggiornamento professionale
Esperienza professionale	1990 – 1995 Tirocinio e Collaborazione presso Studio di Consulenza della Prof.ssa Ofelia Solidoro Frontini Perito Grafico- Calligrafo; dal 1995 Esercizio Attività Professionale come Perito Grafico presso il Tribunale di Lecce; 1998 Apertura Studio di Consulenza e Indagini Grafologiche e Grafoscopiche non distruttive su documenti: "EnGramma"; dal 1999 Collaborazioni e Consulenza per altri Periti 2000-2001 Workshops presso la Scuola Superiore di Perizia di Prato 2014 Seminario "LA STRUMENTAZIONE INDISPENSABILE AUSILIO PER INDIVIDUARE IL FALSO DOCUMENTALE" – (DELLAVALLE –FRONTINI) Mesagne 31.05-01.06.2014 2016 - Seminario "SCRITTURA E MOVIMENTO UMANO – PRESUPPOSTI TEORICI ALLA BASE DELLA GRAFOLOGIA FORENSE" – Mesagne 09-10.04.2016

- Pubblicazioni
att. didattica
- “I tratti incrociati. Analisi della sovrapposizione di tratti grafici”** “ Relazione presentata al Convegno Internazionale “LA PERIZIA GRAFOLOGICA NEL TERZO MILLENNIO“ tenutosi a Firenze il 4 -7 dicembre 1999.
- “La mano guidata nel testamento olografo”** Relazione pubblicata negli Atti del Convegno Nazionale “IL TESTAMENTO OLOGRAFO ASPETTI GIURIDICI, CLINICI, GRAFOLOGICI“ tenutosi a Mesagne il 24 -25 giugno 2000.
- “Il tremore grafico nei vari tipi di falso in scrittura”** (Frontini) Relazione presentata al Convegno Nazionale “TREMORI E DISGRAFIE NEL TRACCIATO GRAFICO“ tenutosi a Mesagne il 4 -5 settembre 2004.
- “Il movimento e la mano guidata”** presentazione tenuta al seminario esperenziale sulla “MANO GUIDATA“ tenutosi a Mesagne il 23-24 -25 aprile 2005.
- “Grafologia e scienza: usciamo dal magico”** (Frontini -Giordano) Relazione presentata al VII Convegno Nazionale di Grafologia Giudiziaria “LA SCIENZA E LA SCRITTURA“ tenutosi a Napoli il 24, 25 e 26 novembre 2005.
- “L’aggiornamento nelle tecniche strumentali”** Relazione presentata al Convegno Nazionale “AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE E RESPONSABILIZZAZIONE DEI CONSULENTI E DEI PERITI“ tenutosi a Roma il 2 e 3 dicembre 2005.
- “Velocità esecutiva nella scrittura”** (Frontini -Giordano) Relazione presentata al IV Convegno Nazionale “PERIZIA GRAFICA - Modus Operandi, metodo, protocolli di lavoro, professione di perito“ tenutosi a Mesagne il 2 e 3 settembre 2006.
- “Come orientare e come effettuare la scelta delle immagini”** Relazione presentata al Convegno Nazionale “AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE E RESPONSABILIZZAZIONE DEI CONSULENTI E DEI PERITI“ tenutosi a Roma il 6 e 7 ottobre 2006.
- “Il transfer grafomotorio”** (Frontini -Giordano) Relazione presentata al VIII Convegno Nazionale di Grafologia Giudiziaria “LA PSICOLOGIA E LA SCRITTURA“ tenutosi a Napoli il 23, 24 e 25 novembre 2006.
- “Apprendimento: Il transfer grafomotorio”** (Frontini -Giordano) Relazione pubblicata negli Atti del Convegno di Studi dell’A.G.P. “L’APPRENDIMENTO DELLA SCRITTURA - Risvolti pedagogici, psicologici e grafologici“ tenutosi a Bologna il 31 marzo e il 1 aprile 2007
- “Criteri della riproduzione eterografa”** Relazione presentata al Convegno Nazionale “AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE E RESPONSABILIZZAZIONE DEI CONSULENTI E DEI PERITI“ tenutosi a Roma il 5 e 6 ottobre 2007.
- “Graphomotorial Transfer for Handwriting Verification”** (Frontini -Giordano) Lavoro pubblicato negli atti della “13th CONFERENCE OF THE INTERNATIONAL GRAPHONOMICS SOCIETY (IGS2007)” tenutosi a Melbourne (Australia) dal 11 al 15 novembre 2007.
- “Tecniche d’analisi: contributo all’indagine v/ principio di autorialità?”** Relazione presentata al IX Convegno Nazionale di Grafologia Giudiziaria “LE NUOVE FRONTIERE DELLA GRAFOLOGIA GIUDIZIARIA“ tenutosi a Napoli il 22, 23 e 24 novembre 2007.
- “C.T. ED ESAME TECNICO DEI DOCUMENTI”** Relazione tenuta al Corso di aggiornamento per Periti ed Avvocati, organizzato dall’AGRAGI e dall’UNIVERSITA’ DEGLI STUDI DI NAPOLI PARTHENOPE, tenutosi a Napoli il 06 maggio 2008.
- “Grafologia e Grafologia Peritale, ambiti e pertinenze”** (Frontini -Giordano) Relazione presentata al Convegno di Studi dell’A.G.P. “GRAFOLOGIA O GRAFOLOGIE - Metodologie a confronto e potenziali professionalizzanti“ tenutosi a Bologna il 9-10-11 maggio 2008.

“La perizia grafica per l’accertamento dei falsi. L’esperienza del passato e la ricerca per nuove prospettive di indagine” (Frontini -Giordano) Relazione presentata al V Convegno Nazionale “LA PERIZIA GRAFICA E LA CONSULENZA TECNICA SUI FALSI GRAFICI- Aspetti giuridici e peritali“ tenutosi a Mesagne il 6 e 7 settembre 2008.

“Meccanismi di selezione della forza e determinazione della velocità di movimento” Relazione presentata al Convegno Nazionale “AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE E RESPONSABILIZZAZIONE DEI CONSULENTI E DEI PERITI“ tenutosi a Roma il 10 e 11 ottobre 2008.

“Il protocollo di validità delle tecniche d’analisi: il movimento grafico” Relazione presentata al X Convegno Nazionale di Grafologia Giudiziaria “GRAFOLOGIA COME INTERDISCIPLINARIETA”“ tenutosi a Napoli il 27, 28 e 29 novembre 2008.

“Lettere anonime. Analisi del contesto e dinamica delle lettere in stampatello” (Frontini -Giordano) Relazione pubblicata negli Atti del Convegno di Studi dell’A.G.P. “LETTERE ANONIME - Risvolti peritali, giuridici, psicologici, criminologici e grafologici“ tenutosi a Bologna il 9-10 maggio 2009.

“Towards a Protocol for Forensic Document Examination based on Handwriting Generation?” (Frontini -Giordano- Marcelli) Lavoro pubblicato negli atti della “14th CONFERENCE OF THE INTERNATIONAL GRAPHONOMICS SOCIETY (IGS2009)” tenutasi a Dijone (Francia) dal 13 al 16 settembre 2009.

“Autentica e verifica: alcune considerazioni” (Giordano – Frontini) Relazione presentata al Convegno Nazionale “AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE E RESPONSABILIZZAZIONE DEI CONSULENTI E DEI PERITI“ tenutosi a Roma il 10 e 11 ottobre 2009.

“La sbrogliatura del tracciato grafico” (Frontini – Giordano) Relazione presentata al Convegno Nazionale “AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE E RESPONSABILIZZAZIONE DEI CONSULENTI E DEI PERITI“ tenutosi a Roma il 10 e 11 ottobre 2009.

“Simulazione e dissimulazione. L’approccio storico alla dinamica peritale” (Frontini -Giordano) Relazione presentata al Convegno di Studi dell’A.G.P. “IMITAZIONI E DISSIMULAZIONI GRAFICHE - Risvolti peritali, giuridici, psicologici, criminologici e grafologici“ tenutosi a Bologna il 1-2 maggio 2010.

“L’esame del documento nell’indagine grafica” Relazione presentata al VI Convegno Nazionale “L’ESAME FORENSE DEL DOCUMENTO NELL’INDAGINE GRAFICA” tenutosi a Mesagne il 3. 4 e 5 settembre 2010.

“Riscontri di inclusione e riscontri di esclusione in perizia grafica” (Frontini – Giordano) Relazione presentata al Convegno Nazionale “AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE E RESPONSABILIZZAZIONE DEI CONSULENTI E DEI PERITI“ tenutosi a Roma il 08 e 09 ottobre 2010.

“Il tracciato tremolante - versus tremore” (Frontini – Giordano) Relazione presentata al Convegno Nazionale “LA GRAFOPATOLOGIA IN AMBITO GIUDIZIARIO“ tenutosi a Roma il 11 dicembre 2010.

“Intozzata II modo, qualche considerazione sul segno e sui principi dinamici”

Relazione presentata al Convegno di Studi dell’A.G.P. “TRA PROBABILITÀ E CERTEZZA IN GRAFOLOGIA GIUDIZIARIA, con un’attenzione particolare alla pressione grafica“ tenutosi a Bologna il 30 aprile-01 maggio 2011.

“Cinematica del tracciato grafico” Relazione presentata al Convegno Nazionale “AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE E RESPONSABILIZZAZIONE DEI CONSULENTI E DEI PERITI“ tenutosi a Roma il 07 e 08 ottobre 2011.

“Scritture comparative e/o in comparazione” Relazione presentata al XIII Congresso Nazionale di Grafologia Giudiziaria “SCRITTURE COMPARATIVE – SCRITTURE NAZIONALI”“ tenutosi a Napoli il 24 e 25 novembre 2011.

“Incrocio di tratti eterogenei complessi: Penna a sfera / stampa a toner. Un nuovo contributo.” (Della Valle – Frontini) Relazione presentata al VII Convegno Nazionale “INDAGINE SU SCRITTURE: SAGGIO GRAFICO, OPERAZIONI PERITALI, RELAZIONE. Aspetti tecnici e giuridici.” tenutosi a Mesagne il 7. 8 e 9 settembre 2012.

“Strategie cognitivo-motorie nella riproduzione eterografa” Relazione presentata al XV Congresso Nazionale di Grafologia Giudiziaria “GRAFOLOGIA CRIMINALISTICA: ASPETTI TECNICI ED UMANISTICI” tenutosi a Napoli il 21-23 novembre 2013.

“Le caratteristiche del tratto grafico: strumento di inferenza conoscitiva” Relazione presentata al VIII Convegno Nazionale “TRATTO GRAFICO E IDENTITA’ IN GRAFOLOGIA FORENSE.” tenutosi a Mesagne il 12-13 e 14 settembre 2014.

“Presupposti teorici alla base della grafologia forense” Relazione presentata al XVI Congresso Nazionale di Grafologia Giudiziaria “EUROPEAN CONSENSUS GRAPHOLOGIST: METODI A CONFRONTO” tenutosi a Napoli il 12-14 marzo 2015.

“La Varianza nella scrittura” Relazione presentata al Convegno di Studi dell’A.G.P. “SPONTANEITÀ E ARTIFICIOSITÀ NELLA SCRITTURA“ tenutosi a Bologna il 02 e 03 maggio 2015.

“Determinazione del senso di avanzamento del tracciato grafico, nella penna a sfera ad inchiostro grasso” Relazione presentata al Convegno di Studi dell’A.G.P. “RIFLESSIONI SUI CAMBIAMENTI DELLA SCRITTURA: quanto e come ne siamo consapevoli“ tenutosi a Bologna il 07 e 08 maggio 2016.